

## Resultat av spørjeundersøking om DKS i Hordaland

### A. Når ein basismåla for DKS i Hordaland?

1. DKS medverkar til at elevar i grunnskulen får eit profesjonelt kulturtilbod.

Svar i prosent: Svært einig: **74** %

Ganske einig: **26** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

2. DKS bidrar til at elevar i grunnskulen får tilgang til, gjer seg kjende med og får eit positivt forhold til kunst- og kulturuttrykk av alle slag.

Svar i prosent: Svært einig: **65** %

Ganske einig: **32** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

3. DKS bidrar til å utvikle ei heilskapleg innlemming av kunstnarlege og kulturelle uttrykk i realiseringa av skulen sine læringsmål.

Svar i prosent: Svært einig: **32** %

Ganske einig: **62** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svart: 3 %

4. DKS gjev born oppleving av kunst og styrkar deira eiga skaparevne.

Svar i prosent: Svært einig: **49** %

Ganske einig: **45** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svart: 3 %

## B. Korleis vert organisatoriske mål og strategiar realisert i arbeidet med DKS?

1. DKS vert realisert i samarbeid mellom kultur- og skulesektor på alle nivå.

Svar i prosent: Svært einig: **23** %  
Ganske einig: **68** %  
Ganske ueinig: 6 %  
Svært ueinig: 3 %  
Usikker: 0 %  
Ikkje svar: 0 %

2. DKS inneber partnerskap mellom fylkeskommunen og kommunane.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %  
Ganske einig: **42** %  
Ganske ueinig: 3 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 0 %  
Ikkje svar: 0 %

3. DKS er tufta på demokratiske prinsipp.

Svar i prosent: Svært einig: **23** %  
Ganske einig: **61** %  
Ganske ueinig: 3 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 13 %  
Ikkje svar: 0 %

4. DKS skal vera lokalt forankra. (Med lokalt forankra føreset ein her at det lokale har eigenverdi men er også noko som veks fram i dynamisk samspel med det regionale, nasjonale og internasjonale.)

Svar i prosent: Svært einig: **42** %  
Ganske einig: **58** %  
Ganske ueinig: 0 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 0 %  
Ikkje svar: 0 %

5. DKS tilboda frå fylkeskommunen til kommunane er tufta på eit aktivt samspel mellom kunst- og kulturaktørar lokalt, regionalt og (inter)nasjonalt.

Svar i prosent: Svært einig: **32** %

Ganske einig: **49** %

Ganske ueinig: 6 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 13 %

Ikkje svar: 0 %

6. DKS skal medverka til å skapa grobotn for samfunnsmessig, kulturelt og kunstnarisk mangfald og vera delaktig i å skapa utvida horisontar for elevane.

Svar i prosent: Svært einig: **74** %

Ganske einig: **26** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

7. DKS er ein av bidragsytarane i skapinga av eit dynamisk samfunns- og kulturliv og til å gje kunstnarar og kulturarbeidarar høve til utvikling.

Svar i prosent: Svært einig: **19** %

Ganske einig: **71** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 10 %

Ikkje svar: 0 %

### C. Korleis fungerer DKS på fylkesnivå vis-à-vis kommunane?

1. Samarbeidet mellom DKS på fylkesnivå, regionsnivå og i kommunane er svært viktig for realiseringa av DKS lokalt.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %

Ganske einig: **35** %

Ganske ueinig: 10 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 0 %

2. DKS på fylkeskommunalt nivå fungerer som ein god sørvis-instans for kommunane.

Svar i prosent: Svært einig: **52** %

Ganske einig: **45** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

3. DKS på fylkesnivå gjer ein viktig jobb som regional samordnar og tilretteleggjar.

Svar i prosent: Svært einig: **58** %

Ganske einig: **36** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 6 %

Ikkje svar: 0 %

4. Nettverksmøta mellom DKS kommunekontaktar og DKS på fylkesnivå er viktige for realiseringa av DKS.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %

Ganske einig: **26** %

Ganske ueinig: 9 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 10 %

5. DKS kommunekontaktar kan diskutera opent om ulike saker på nettverksmøte med DKS i fylkeskommunen.

Svar i prosent: Svært einig: **58** %

Ganske einig: **29** %

Ganske ueinig: 13 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 0 %

6. DKS på fylkesnivå gjer ein god jobb som utviklar av DKS tilbod- og tiltak til kommunane.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %

Ganske einig: **39** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

7. Det er lett å få kontakt med DKS på fylkeskommunalt nivå.

Svar i prosent: Svært einig: **84** %

Ganske einig: **13** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

8. Lærarar og elevar er godt nøgde med dei fylkeskommunale DKS-tilboda.

Svar i prosent: Svært einig: **58** %

Ganske einig: **39** %

Ganske ueinig: 0 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

9. Er det viktig for kommunen at elevane får turnétilbod frå DKS i fylkeskommunen?

Svar i prosent: Ja: **97** %

Nei: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

10. Fylkeskommunen tek omsyn til kommunane sine DKS-turnéønskje.

Svar i prosent: Svært einig: **45** %

Ganske einig: **46** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 6 %

Ikkje svar: 0 %

11. Kompetansehevingstiltak (lærarkurs, seminar for kunstnarar osv) har mykje å seie for realiseringa av DKS i Hordaland fylke.

Svar i prosent: Svært einig: **10** %  
Ganske einig: **45** %  
Ganske ueinig: 19 %  
Svært ueinig: 3 %  
Usikker: 20 %  
Ikkje svart: 3 %

12. Vårt inntrykk er at dei DKS kompetansehevingstiltaka som har vore gjennomført, har vore vellukka.

Svar i prosent: Svært einig: **19** %  
Ganske einig: **39** %  
Ganske ueinig: 6 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 36 %  
Ikkje svar: 0 %

13. Kommunane drar nytte av samarbeidsrelasjonane mellom Hordaland fylkeskommune og nasjonale, regionale og lokale kunst- og kulturaktørar.

Svar i prosent: Svært einig: **16** %  
Ganske einig: **55** %  
Ganske ueinig: 10 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 19 %  
Ikkje svar: 0 %

14. Det er ei viktig ordning at DKS-tilbod som vert skapa lokalt kan takast opp i den fylkeskommunale turnéordninga.

Svar i prosent: Svært einig: **58** %  
Ganske einig: **32** %  
Ganske ueinig: 3 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 7 %  
Ikkje svar: 0 %

#### D. Korleis vil kommunane vurdere sin eigen DKS-praksis?

1. Vår kommune har etablert ei god organisering av DKS lokalt.

Svar i prosent: Svært einig: **29** %

Ganske einig: **58** %

Ganske ueinig: 13 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

2. Vårt inntrykk er at dei fleste kommunane i Hordaland har ei god organisering av DKS

Svar i prosent: Svært einig: **20** %

Ganske einig: **42** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: 3 %

Usikker: 32 %

Ikkje svar: 0 %

3. Er det etablert ein DKS- kontakt i dykkar kommunen?

Svar i prosent: Ja: **100** %

Nei: 0 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

4. Er det en DKS-kontaktperson på kvar skule?

Svar i prosent: Ja: **97** %

Nei: 3 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

5. Er det etablert ei DKS prosjektgruppe i kommunen?

Svar i prosent: Ja: **68** %

Nei: 29 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

6. DKS-kontakten i kommunen er aktivt engasjert i arbeidet.

Svar i prosent: Svært enig: **36** %

Ganske enig: **58** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 0 %

7. Har DKS kommunekontakten trong for vesentleg meir tidsressurs for å kunne arbeida aktivt med DKS?

Svar i prosent: Ja: **81** %

Nei: 13 %

Usikker: 6 %

Ikkje svar: 0 %

8. Eit aktivt og godt samarbeid mellom kultur- og skulesektor ligg til grunn for realiseringa av DKS i vår kommune.

Svar i prosent: Svært enig: **32** %

Ganske enig: **48** %

Ganske ueinig: 10 %

Svært ueinig: 10 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 0 %

9. Inngår kommunen i interkommunalt samarbeid om DKS?

Svar i prosent: Ja: **84** %

Nei: 6 %

Usikker: 10 %

Ikkje svar: 0 %

10. Er det interkommunale samarbeidet viktig for realiseringa av DKS i eigen kommune?

Svar i prosent: Ja: **51** %

Nei: 39 %

Usikker: 10 %

Ikkje svar: 0 %

11. Kommunen sine arbeidsoppgåver på kulturfeltet er vesentleg endra med innføringa av DKS.

Svar i prosent: Svært einig: **13** %  
Ganske einig: **48** %  
Ganske ueinig: 20 %  
Svært ueinig: 3 %  
Usikker: 16 %  
Ikkje svar: 0 %

12. Er DKS-tilboda som kommunen utviklar eller kjøper til eigne elevar, primært tufta på lokale krefter?

Svar i prosent: Ja: 36 %  
Nei: **55** %  
Usikker: 6 %  
Ikkje svar: 3 %

13. Lærarar og elevar er godt nøgde med dei kommunale DKS-tilboda.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %  
Ganske einig: **35** %  
Usikker: 10 %  
Ganske ueinig: 0 %  
Svært ueinig: 0 %  
Ikkje svar: 0 %

#### E. Korleis fungerer DKS regionssamarbeidet og DKS organisasjonsstrukturen

1. DKS regionane sikrar ein demokratisk kommunerepresentasjon i Rådet for Den kulturelle skolesekken i Hordaland.

Svar i prosent: Svært einig: **39** %  
Ganske einig: **42** %  
Ganske ueinig: 0 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 19 %  
Ikkje svar: 0 %

2. Gjer organisasjonsorganisasjonsstrukturen mogleg ein effektiv kommunikasjon mellom av dei ulike nivåa?

Svar i prosent: Ja: **58** %

Nei: 0 %

Usikker: 42 %

Ikkje svar: 0 %

3. Er DKS regionen ei viktig ressursgruppe for kommunane?

Svar i prosent: Ja: **81** %

Nei: 3 %

Usikker: 16 %

Ikkje svar: 0 %

4. DKS regionssamarbeidet er ein god måte å få til interkommunale satsingar på DKS, inkludert turnétilbod.

Svar i prosent: Svært einig: **36** %

Ganske einig: **48** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 13 %

Ikkje svar: 0 %

5. DKS-regionen er eit godt diskusjonsforum for kommunane i høve til eige DKS arbeid med tanke på kvalitetssikring og utvikling.

Svar i prosent: Svært einig: **32** %

Ganske einig: **32** %

Ganske ueinig: 10 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 26 %

Ikkje svar: 0 %

6. Gjennom DKS-regionane styrkjar ein samarbeidet med Utdanningsavdelinga v/Fylkesmannen på ein positiv måte, med tanke på kurs- og kompetanseheving gjennom kursregionane.

Svar i prosent: Svært einig: **20** %  
Ganske einig: **45** %  
Ganske ueinig: 6 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 26 %  
Ikkje svar: 3 %

7. Rådet for DKS i Hordaland er samansatt på ein fornuftig måte og fungerer slik det er ønskjeleg.

Svar i prosent: Svært einig: **23** %  
Ganske einig: **48** %  
Ganske ueinig: 0 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 26 %  
Ikkje svar: 3 %

8. Kommunane vert høyrde i viktige saker.

Svar i prosent: Svært einig: **19** %  
Ganske einig: **58** %  
Ganske ueinig: 0 %  
Svært ueinig: 0 %  
Usikker: 23 %  
Ikkje svar: 0 %

F. Korleis fungerer informasjonsspreiing og kommunikasjonsflyt, og med særskilt fokus på nettportal-satsinga?

1. Er nettportalen eit viktig verktøy generelt for å realisera DKS på kommune, region- og fylkesnivå?

Svar i prosent: Ja: **68** %  
Nei: 13 %  
Usikker: 19 %  
Ikkje svar: 0 %

2. Er nettportalen eit effektivt verktøy for å spreie informasjon?

Svar i prosent: Ja: **65** %

Nei: 6 %

Usikker: 29 %

Ikkje svar: 0 %

3. Gjennom nettportalen kan kommunane og DKS-regionane profilera og presentera si eiga DKS-satsing på ein god måte. (Kvar skule, kommune og region har eige nettsider).

Svar i prosent: Svært einig: **23** %

Ganske einig: **55** %

Ganske ueinig: 6 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 16 %

Ikkje svar: 0 %

4. Nettportalen er med på å gje identitet til DKS-arbeidet i Hordaland.

Svar i prosent: Svært einig: **19** %

Ganske einig: **65** %

Ganske ueinig: 6 %

Svært ueinig: 3 %

Usikker: 7 %

Ikkje svar: 0 %

5. Vi kjem til å ha god bruk for nettportalen.

Svar i prosent: Svært einig: **32** %

Ganske einig: **39** %

Ganske ueinig: 7 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 19 %

Ikkje svar: 3 %

G. Evaluering av økonomi/ fordeling av spelemidler. Kva vert midlane nytta til?

1. Tildelinga av spelemidlane frå staten (via fylkeskommunen) til kommunane gjev kommunane eit viktig handlingsrom.

Svar i prosent: Svært einig: **55** %

Ganske einig: **39** %

Ganske ueinig: 3 %

Svært ueinig: %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: %

2. Går tildelinga til kommunane primært til å kjøpa DKS- tilbod til grunnskuleelevane?

Svar i prosent: Ja: **97** %

Nei: 0 %

Usikker: 0 %

Ikkje svar: 3 %

3. Tildelinga til kommunane går (mellom anna) til produksjonsutvikling av DKS-tilbod.

Svar i prosent: Svært einig: **16** %

Ganske einig: **49** %

Ganske ueinig: 23 %

Svært ueinig: 6 %

Usikker: 3 %

Ikkje svar: 3 %

4. Den statlege tildelingsnykjel for spelemidler er rettferdig.

Svar i prosent: Svært einig: **3** %

Ganske einig: **42** %

Ganske ueinig: 19 %

Svært ueinig: 10 %

Usikker: 26 %

Ikkje svar: 0 %

5. Fylkeskommunen har lagt opp til ein tilleggsfordeling som vi er nøgd med.

Svar i prosent: Svært einig: **23** %

Ganske einig: **52** %

Ganske ueinig: 13 %

Svært ueinig: 6 %

Usikker: 6 %

Ikkje svar: 0 %

6. Tilføringa av DKS spelemidlar har hatt mykje å seie for lokalt kulturliv.

Svar i prosent: Svært einig: **23** %

Ganske einig: **42** %

Ganske ueinig: 19 %

Svært ueinig: 0 %

Usikker: 16 %

Ikkje svar: 0 %